

# ART ET CULTURE EN GERVANNE-SEY

**01.07 - 21.08**  
**Domaine Peylong, Suze**  
**sculptures en nature**  
**LOUIS BONNEL**  
**ANTOINE FOURDRINOV**



©Antoine Fourdrinoy

A l'entrée de Beaufort, un grand panneau est censé faire oublier la déchetterie. On y reconnaît la ligne des toits du village. Ce bel ovale est destiné à accueillir banderoles et catilcois. Plus qu'un support de pub, c'est bien une œuvre artistique. La découpe de métal est la matière première d'Antoine FOURDRINOV, artisan d'art qui présentera un cert, des fourmis et des papillons métalliques dans l'espace convivial de Peylong.



©Louis Bonnel

Exposition en extérieur des œuvres des artistes beaufortois. Vernissage le 1<sup>er</sup> juillet à 19h et finissage le 21 août à 19h. Accès libre, bar et restauration au Domaine Peylong.

et distancés par l'humour.

**16.07 / 21h**

**Jardin des Remparts, Beaufort**

**Jazz au Village**  
**YAS TRIO/YASMINA KACHOUCHE**  
**hommage à Billie Holiday**



©Marie-Pierre Bigot

La musique, émoi... Yasmina KACHOUCHE dit que le piano lui réchauffe le cœur, le corps et l'âme. La musique est pour elle éphémère, sensible, source de calme, de joie, de plaisir et d'excitation. Chanter, c'est transmettre, toucher l'autre avec la voix. Elle explore des styles musicaux allant du jazz aux musiques actuelles en passant par les musiques du monde et le chant baroque. On la connaît pour son engagement à Jazz à Valence où elle enseigne le chant, dans ses récitals en Drôme et au-delà, et à Jazz au Village, Yasmina est une musicienne expressive, à la voix puissante. Elle est accompagnée par Luc PLOUTON au piano et Stéphane BALLOBEY à la contrebasse, musiciens éclectiques et curieux de toutes les musiques et tous deux improvisateurs talentueux. Avec ses partenaires, elle revisite avec passion et respect le répertoire de Billie Holiday. Hommage vibrante à "Lady Day", icône du jazz. Par une grande Jazz Woman du pays de Saillans ! Yasmina Kachouche, chant, Luc PLOUTON, piano et Stéphane BALLOBEY, contrebasse.

Billèterie Crest Jazz.  
 Tarif : 12 €, gratuit - 12 ans.  
 Renseignements :  
 crestjazzvocal.com



©Lydia Kasparian



©Tavenier

**21.07 / 21h**  
**Château de Vachères, Montclar**  
**Saou chante Mozart**  
**violoncelle+piano**  
**SALQUE-HEISSER**

Saou chante Mozart investit le lieu historique du Château de Vachères et propose une carte blanche à François SALQUE. La profondeur musicale, la technique, l'électisme de son jeu font du violoncelliste une personnalité incontournable de la musique. Il se produira avec un complice pianiste. L'extravagance musicale est un point commun aux deux musiciens.

Jean-François HEISSER excelle dans Beethoven, Bach, Albeniz, De Falla, les œuvres du XX<sup>e</sup>, la création contemporaine. Chambrière, il a beaucoup œuvré pour le répertoire à quatre mains et deux pianos. Soliste et chef invité de festivals et d'orchestres d'excellence, il porte l'Orchestre de chambre Nouvelle-Aquitaine au rang de l'une des meilleures formations de chambre françaises.

Tarifs : 30 €, adhérent : 25 €, - 12 ans : 5 €. Réservation et billetterie en ligne : saouchantemozart.fr ou par téléphone : 04 75 41 00 18.



©Chantal Chardonnet

Vernissage le 30 juillet à 18h, en liaison visio avec le TRIO WANG, qui se produira de Vachères le 20 août.

Chantal AUBRIL, beaufortoise d'adoption, est fascinée par la nature. Elle a toujours peint des arbres en se concentrant en particulier sur leurs troncs aux couleurs quelquefois surprenantes. Au cours de ses promenades, elle a pu remplir ses "boîtes aux trésors" d'écorce, brindilles, fleurs séchées et feuilles. L'idée lui est venue de mettre en scène ces morceaux de "nature morte" pour leur redonner vie. Elle présente aussi quelques œuvres non figuratives d'où jaillissent des foisonnements de couleurs que seule la nature nous offre.

Clément CHAUMETTE, son fils, a choisi de récupérer des morceaux de métal pour fabriquer des sculptures. Ce n'est pas son métier, pas plus que de restaurer la péniche où il habite, mais c'est une passion qui l'anime depuis longtemps. Ses sculptures sont étonnantes, pleines d'humour. Lui aussi transforme tout pour créer. La réunion de leurs œuvres s'est imposée car la poésie créatrice forme un bel ensemble, créant une harmonie, celle d'une "Nature en scène",



©Cie Burdin-Rhode



Spectacle tout public, mêlant photo-graphique" de son père. Boîte (noire) conte, jeu, théâtre d'objets, chansons et musique *in vivo*. Création, interprétation, scénographie, musique : Brigitte Burdin et Gilles Rhode Amours tempétueux et... l'invisible. Les derniers rêves de Frida. Cette fois, Catrina aura le dernier mot...

Mise en scène : Alberto Nazon. Dans le cadre des Fêtes du village. Accès libre, participation bienvenue...



©Trio Wang

Cour du Château de Vachères. Accès libre, participation bienvenue...

Rémy WANG, leur fils, est... violoniste ! Il joue avec le Philharmonique de Radio France. Invité à la Philharmonie de Berlin, il rejoint plutôt l'Orchestre national de Lille !

Taijing WANG, Remy WANG, violons et Yuanyan LI, piano. Programme : Bach, Leclair, Kreislér, Hankun Sha, Yuna Mao, Guo quian LI, Debussy, Chostakovitch.

**20.08 / 21h**  
**Château de Vachères, Montclar**  
**violon+piano**  
**TRIO WANG**

RÉCITAL DE MUSIQUE CLASSIQUE D'EUROPE ET DE CHINE  
 Taijing WANG, "Jeu subtil, aërien. Virtuosité, charme et poésie. Une exquise beauté" *Le Petit Republicain*  
 Premier violon de l'Orchestre national de Picardie, il dirige l'Orchestre de la SNCF et Eurochestrès, orchestre de jeunes de pays européens qu'il programme en Chine.

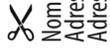
Yuanyan LI, "Un talent de chambriste et de soliste. Jeu très fin, grande sensibilité et expérience esthétique". *manifeste" L'écho républicain*  
 Diplômée de l'Institut d'Études Supérieures, elle crée Golden Palm, association active dans les échanges de musiciens France-Chine.

**15.08 /18h**  
**Eygluy**  
**théâtre de rue**  
**"Frida Kahlo"**  
**COMPAGNIE BURDIN-RHODE**

"UNE BOMBE DANS UN RUBAN DE SOIE... OU LA VIE TUMULTUEUSE DE FRIDA KAHLO !" Frida ressuscitée "une fois de plus" lance Catrina, "la grande faucheuse mexicaine", Frida, mais laquelle ? L'icône chatoyante, la peintre naïve, la communiste militante, l'amante de Trotsky, la colombe blessée en lutte pour sa survie et celle de toutes les femmes ? "N'ayez crainte, la Kahlo, vous l'aurez tout en vert et en image. Multiple" Faisant de son corps le kaléidoscope de la souffrance humaine, et l'égérie de la culture indienne. Deux "raconteurs" se font les chantres de cette femme unique, dans "un Théâtre à Manivelle" ! Clin d'œil à la "chambre

photo-graphique" de son père. Boîte (noire) conte, jeu, théâtre d'objets, chansons et musique *in vivo*. Création, interprétation, scénographie, musique : Brigitte Burdin et Gilles Rhode Amours tempétueux et... l'invisible. Les derniers rêves de Frida. Cette fois, Catrina aura le dernier mot...

Spectacle tout public, mêlant photo-graphique" de son père. Boîte (noire) conte, jeu, théâtre d'objets, chansons et musique *in vivo*. Création, interprétation, scénographie, musique : Brigitte Burdin et Gilles Rhode Amours tempétueux et... l'invisible. Les derniers rêves de Frida. Cette fois, Catrina aura le dernier mot...



Nom :  
 Adresse :  
 Adresse mail (non partagée) :

Prénom :  
 Code postal :  
 Téléphone (facultatif) :

Devenez membre de l'association Art et Culture en Gervanne-Sye

Actif, de 10 € à 49 € ; Bienfaiteur, 50 € ou plus...

Pour adhérer, c'est très simple : helloasso.com/associations/art-et-culture-en-gervanne-sye

ou envoyez le bulletin avec un chèque à

Art et Culture en Gervanne-Sye

29 Route de Suze • 26400 Beaufort-sur-Gervanne

**Nos soutiens : le Département de La Drôme, la Communauté de Communes du Val de Drôme, les communes de Beaufort-sur-Gervanne, Coblance, Eygluy-Escoulin, Gigors-et-Lozeron, Mirabel-et-Blacons, Montclar-sur-Gervanne, Omblèze, Plan-de-Baix, Suze.**

**UN FESTIVAL EN JUILLET ET EN AOÛT 2022**

axé cette année sur la **peinture**, la **sculpture**, le **chant**, les **cordes**, le **piano** et le **théâtre de rue**.

**ART ET CULTURE EN GERVANNE - SYE**

**9** communes du **Pays de Gervanne et de Sye**, plusieurs dizaines d'adhérents, de **nombreux** bénévoles, **6** actions, chaque été, en juillet et en août. **3** années d'existence. **1** programmation artistique et culturelle pour tous avec des artistes du territoire, de Drôme, de l'échelon national et international.